

I Viaggi di Alessio Colautti

VIENNA IMPERIALE

110 anni dopo la scomparsa dell'Imperatore

19 - 22 NOVEMBRE 2026



...intanto si accenderanno le prime magiche luci dell'Avvento "sospesi" per qualche giorno al di là dei consueti schemi, tra profumi, colori, melodie, atmosfere d'altri tempi, tradizione, arte, storia e grande musica...Emozioni esclusive da "Vecchio Impero"....

Giorno 1° Giovedì ' 19.11 TRIESTE – MAYERLING – HEILIGENKREUZ - VIENNA

Ritrovo dei Signori Partecipanti **alle ore 07.15 in piazza Oberdan e partenza alle ore 07.30** in autopullman G. T. per Vienna. Sosta lungo il percorso per il pranzo libero in Autogrill.

Arrivo a **Mayerling** piccolo paese nella Bassa Austria, famoso soprattutto per il tragico episodio del 1889 che coinvolse l'arciduca Rodolfo d'Asburgo.

Il **Castello di Mayerling e Cappella** commemorativa sono l'attrazione principale. Fino al 1889 era una residenza di caccia imperiale. Proprio qui l'arciduca Rodolfo e la baronessa Maria Vetsera morirono nella notte del 30 gennaio 1889. Dopo l'evento, l'imperatore Francesco Giuseppe fece demolire la camera da letto e costruire una chiesa al suo posto. Oggi il castello è un convento di suore Carmelitane, ma si può visitare la cappella commemorativa e il museo che raccontano la storia dei "fatti di Mayerling". Accanto alla chiesa si trova il cimitero dove è sepolta Maria Vetsera. Rodolfo invece fu sepolto nella cripta imperiale a Vienna.

Proseguiremo poi per l'**Abbazia di Heiligenkreuz** -poco distante. Questa è un'abbazia cistercense del 1133, una delle più antiche ancora attive al mondo. Il castello di Mayerling stesso appartenne all'abbazia dal 1550.

Arrivo a Vienna nel tardo pomeriggio sistemazione in hotel centrale.

Trasferimento con un bus privato locale al **KROHNPRINZ RUDOLF** a **Grinzing**, ovvero una tipica locanda dall'aspetto rustico e dalla atmosfera informale, con piatti della tradizione e musica "Schrammel" dove si cenerà.

Il paesino di Grinzing, circondato da pregiati vitigni, ha un minuscolo centro storico dalle linee barocche e dalle stradine strette, la suggestione che emana è tale che sembra uscito da un magico libro di fiabe...Nella Vienna Imperiale di fine Ottocento, oltre alle straordinarie composizioni degli Strauss, nasce un nuovo stile di musica popolare la "Schrammelmusik", il nome le deriva dagli ideatori, i fratelli Schrammel. Le loro sonorità melanoliche e sensuali entusiasmano tutta Vienna e fanno danzare ogni classe sociale richiamando l'attenzione persino di Strauss figlio e di Brahms. Rientro in hotel per il pernottamento.

Giorno 2° Venerdì' 20.11 VIENNA:

Prima colazione in Hotel. La mattina visiteremo il **Parlamento** sulla Ringstrasse che è un vero gioiello architettonico ed è oggi uno degli Edifici più importanti della città

Sin dal 4 dicembre 1883 ogni anno si tengono qui circa 280 sedute, tra quelle del Consiglio nazionale e quelle del Consiglio federale. L'imponente edificio occupa una superficie di quasi 14.000 m². La restaurata Sala delle sedute del Consiglio nazionale impressiona con il suo immenso tetto in vetro e l'arredamento moderno, seppur legato alla tradizione storica. Di particolare interesse è anche la sala storica del Reichsrat, ispirata al modello di un teatro antico. All'ingresso l'atrio delimitato da colonne, con una superficie di quasi 1000 m², funge da luogo di ricevimento e ospita eventi. Ognuna delle 24 colonne è stata scolpita da un unico blocco di marmo. Dalla galleria vetrata è possibile seguire gratuitamente le sedute del Consiglio nazionale e del Consiglio federale nella Sala delle sedute. Lo stesso architetto progettò anche il vicino PALAZZO EPSTEIN, costruito come "Zinspalais", ovvero come palazzo destinato in parte alla locazione. Proprietari, inquilini e funzionari vivevano sotto lo stesso tetto: i primi, naturalmente, sul lato rivolto verso la Ringstrasse. Oggi il palazzo Epstein ospita sale riunioni e alcuni uffici. Viene anche utilizzato regolarmente per ospitare eventi parlamentari.

Pranzo alla WIENER RATHAUSKELLER la taverna monumentale che per oltre cent'anni ha rappresentato l'anima conviviale del Rathaus, il palazzo municipale della città. Un labirinto di sale e corridoi, volte a crociera, lampadari e legni intagliati, ma soprattutto un luogo di incontro, di celebrazione e di rappresentanza che oggi rinasce grazie all'intervento dello studio BWM Designers & Architects. Un intervento rispettoso del passato ma coraggioso nel portare segni di contemporaneità in uno dei luoghi simbolo di Vienna, ancora oggi una delle tappe imprescindibili per respirare le atmosfere della Vienna dei grandi valzer, maestosa.

Nel pomeriggio visita al **KUNSTHISTORICHES MUSEUM** (Museo di Storia dell'Arte) che espone le vaste collezioni della **Dinastia Imperiale degli Asburgo**, un autentico tesoro artistico accumulato nell'arco di cinque millenni. L'imponente edificio sulla Ringstrasse custodisce anche antichi maestri, mummie ancora più antiche e molto altro ancora. L'edificio fu commissionato dall'imperatore **Francesco Giuseppe** nell'ambito dei lavori di ampliamento della città di Vienna e della costruzione della Ringstrasse. Lo scopo era riunire le collezioni imperiali, fino ad allora disseminate in sedi diverse, in un unico spazio monumentale. Inaugurato nel 1891 accanto all'allora residenza imperiale, la Hofburg, il **Kunsthistorisches Museum è oggi il più grande museo d'arte dell'Austria**.



Cena in un **Ristorante Storico** il **MARCHFELDERHOF** che si trova ai margini della piana di Marchfeld dove nel 1278 Rodolfo I vince una famosa battaglia e dà inizio così all'ascesa secolare degli Asburgo nel cuore dell'Europa. Il motto del ristorante, situato in un antico edificio nel paesino di Deutsche Wagram, è: **"qui ogni ospite è un Imperatore"**, la cena sarà un tripudio di sapori e colori, con un menù "imperiale", musica popolare e vino novello, l'arredo è straordinario, un vero e proprio trionfo di cimeli storici e manufatti del mondo contadino. Dopo la cena rientro in hotel.

Giorno 3° Sabato 21.11 "il Grande Giorno"

Prima colazione in hotel.

Francesco Giuseppe, figura simbolica del potere imperiale asburgico e penultimo sovrano di un'epoca che stava volgendo al termine, governò la monarchia austro-ungarica per ben 68 anni. Nacque e morì a 86 anni di età il 21 novembre del 1916 proprio nella **Reggia di Schönbrunn**, l'ex residenza estiva degli Asburgo si caratterizza per le lussuose Stanze Imperiali e il magnifico giardino. Nella Reggia di Schönbrunn risiedevano un tempo l'imperatrice Maria Teresa, l'imperatore Francesco Giuseppe, l'imperatrice Elisabetta e il loro seguito. La Reggia conta complessivamente 1.441 stanze; di queste, solo 45 possono essere visitate. Nella **Grande Galleria** si tenne il Congresso di Vienna del 1814/15.

Visita degli Appartamenti del Kaiser Franz Johsef e camera dov'è spirato...

Pranzo libero.

Nel pomeriggio visita alla **Cripta Imperiale dei Cappuccini "KAISERGRUFT"** e deposizione di una Corona. La tradizione di seppellire i regnanti nella cripta ebbe inizio nel 1633. 150 Asburgo, inclusi 12 imperatori e 19 imperatrici e regine, hanno trovato nella cripta la loro ultima dimora. Il meraviglioso doppio sarcofago creato per Maria Teresa e il suo sposo, l'imperatore Francesco I Stefano di Lorena, è un'opera di Balthasar Ferdinand Moll.



In netto contrasto con la maestosa opera spicca lo snello sarcofago del figlio, Giuseppe II. **L'ultimo imperatore sepolto qui fu Francesco Giuseppe I (1916). Anche i sarcofagi dell'imperatrice Elisabetta e del principe ereditario Rodolfo si trovano nella cripta della quale si prendono cura i frati cappuccini.** Dal 1654 al 1878 nella Cripta dei cuori della Chiesa degli Agostiniani vennero inumati i cuori degli Asburgo.

Rientro in hotel e tempo a disposizione prima di una serata Musicale, (opzionale). **Cena light dopo teatro.**
Pernottamento in hotel

Giorno 4° domenica 22.11 VIENNA - GRAZ - TRIESTE

Dopo la prima colazione in hotel, tempo libero nel centro della città e alle 12:30 partenza per **GRAZ** dove si arriverà verso le 14:45

Pranzo in BIRRERIA con 1 bevanda inclusa

17:00 Partenza verso Trieste con arrivo in serata.

AL FINE DI POTER RISERVARE I BIGLIETTI DELLO SPETTACOLO – CONCERTO ALL'ORANGERIE A SHONBRUNN
SI PREGA DI CONFERMARE LA PROPRIA PARTECIPAZIONE AL VIAGGIO
ENTRO E NON OLTRE IL 10/09/2016

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 950.00 per persona (min 25 pax)

Supplemento singola: € 175.00

ISCRIZIONI ENTRO IL 01 SETTEMBRE 2026

Al momento dell'iscrizione è richiesto un acconto di € 300.00 per persona.

LA QUOTA COMPRENDE

- il trasporto in autopullman G.T.; i pedaggi autostradali; Vitto e alloggio autista
- la sistemazione in hotel 4 stelle centrale in camera doppie con servizi privati con prima colazione inclusa
- la cena a Grinzig (con ¼ vino incluso),
- Il pranzo al Rathauskeller (con bevande escluse) ,
- la cena "imperiale" al Ristorante Storico di Marchfelderhof (con bevande incluse).
- Una Cena Light dopo Concerto
- Pranzo a Graz
- Ingressi: Rathauskeller, Museo delle Belle Arti, Schonbrunn e Cripta dei Cappuccini
- Auricolari ove necessario
- **l'assicurazione sanitaria/bagaglio e annullamento € 30.00**
- Accompagnatore/assistente per tutta la durata del viaggio

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Lo spettacolo-concerto all'Orangerie di Schonbrunn (biglietti da € 68, € 95, € 105 per persona)
- Tutti i pasti non previsti nel presente programma; le bevande ai pasti ove non specificato diversamente; gli extra di carattere personale e le mance.
- Tutto quanto non previsto alla voce "la quota comprende".

Per l'effettuazione del viaggio è indispensabile essere in possesso della CARTA D'IDENTITÀ ELETTONICA valida o del passaporto individuale valido.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

Cell. 333-7691946 oppure Tel.040-366349 E mail: p.mestroni@iot.it

E' possibile versare le quote anche con bonifico bancario a :

IOT VIAGGI SRL IBAN: IT35 L 06230 12400 000015086769 - CREDIT AGRICOLE ITALIA SPA - SEDE DI GORIZIA

Penali in caso di recesso del partecipante.

Al consumatore che receda dal contratto prima della partenza sarà addebitata una penale nella seguente misura:

- **30% della quota di partecipazione sino a 60 giorni di calendario prima della partenza + il biglietto del Concerto**
- **50% della quota di partecipazione da 29 a 16 giorni di calendario prima della partenza+ il biglietto del Concerto**
- **75% della quota di partecipazione da 15 a 8 giorni di calendario prima della partenza + il biglietto del Concerto**
- **100% della quota di partecipazione dopo tali termini.**

Il costo suddiviso del pullman verrà comunque addebitato, indipendentemente dal momento della cancellazione, per non farlo gravare sugli altri partecipanti.

Organizzazione Tecnica: I O T VIAGGI srl Trieste – Societa' a responsabilità limitata- Cod Fiscale e Partita Iva N. 01103230312. Scia inviata al Comune di Trieste in data 03/04/2023. Copertura Ass/va Unipol Assicurazioni Polizza RC n. 100133000/17 – "Copertura per fallimento /insolvenza con adesione al Fondo Vacanze Felici S.c.a.r.l. – numero iscrizione socio 182" - Condizioni di partecipazione consultabili sul ns. sito internet www.iot.it

"Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006, n. 38. La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero".